



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Ставропольского края
Отдел образования администрации Изобильненского муниципального округа
МБОУ «СОШ №16» ИМОСК

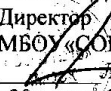
Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
гуманитарных дисциплин
Рук. ШМО Д.А. Каськова


«28» августа 2024 г.
Протокол № 1

Согласовано
на заседании ШМС
МБОУ «СОШ №16» ИМОСК
Рук. ШМС

 С.М.Янчевская
«29» августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «СОШ №16» ИМОСК


Т.Н. Морозова
«30» августа 2024 г.
Приказ № 237

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID2264550)**

учебного предмета «Культура речи»

для 8 классов среднего общего
образования
на 2024-2025 учебный год

п. Солнечнодольск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Культура речи» для 8 класса с учетом программы факультативного курса «Культура речи» (программа Министерства образования РФ, автор Львова С.И., // Русский язык : 7-11 классы : программы факультативных и элективных курсов / С.И. Львова. — М. : Вентана-Граф, 2008. — 80 с. — (Библиотека элективных курсов), на основе примерной программы по словесности под редакцией Львовой С.И.: «Уроки словесности в 7-9 кл. Программа, планирование, материалы к урокам», М., 2008 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа элективного курса «Культура речи» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как средства общения обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели элективного курса имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим актуализируются следующие УУД:

Личностные:

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка.

Метапредметные:

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

Предметные:

-углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание программы

Языковая норма и ее виды (4 ч)

Понятие литературного языка. Нелитературные" формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки. Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути ее преодоления. Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка. Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Исторические изменения норм. Вариативность норм. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Культура речи (3 ч)

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Коммуникативный аспект культуры речи (27 ч)

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употребленных в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи.

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи. Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения. Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка.

Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Звукопись как изобразительное средство.

Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи. Грамматические средства выразительности речи.

Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие. Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика). Уместность речи.

Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

3. Учебно-тематический план.

№	Разделы	Количество часов
1	Языковая норма и её виды	4 час
2	Культура речи	3 час
3	Коммуникативный аспект культуры речи	27 час
	ИТОГО	34 час

Раздел V. Перечень учебно-методических средств обучения

Литература.

- Акишина А.А, формановская Н.И. Этикет русского письма. – М.: 1981.
- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник для студ. сред. проф. учеб. завед. -М.: 2006.
- Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов - на – Дону. 2001.
- Гойхман О.Я., Гончарова Л.М., Лапшина О.Н. и др. Русский язык и культура речи. – М., 2002.
- Голуб И.Б. русский язык и культура речи. – М.: 2001.
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1994.
- Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. – М., 1989.
- Львов М.Р. Основы теории речи. – М., 2000.
- Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М., 1991.
- Львова С. И., Цибулько И. П., Гостева Ю. М. Культура речи: Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы. - М.: Эксмо, 2007.
- Мучник Б.С. культура письменной речи (формирование стилистического мышления). – М., 1994.
- Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1998.
- Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи. – М., 1980.
- Формановская Н.И. русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. – М.: 2006.

Словари

- Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. – М., 2001.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
- Скворцов Л.И. Культура русской речи: Словарь-справочник. – М., 2003.
- Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? – М., 1983.
- Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. –